

AÑOS
3+

SONIDOS DE ANIMALES



**INCLUYE
PILAS AAA**

**4 TIMBRES DE RESPUESTA
PARA UN APRENDIZAJE DIVERTIDO**



**TIMBRES DE RESPUESTA
SONIDOS DE ANIMALES**

Código producto: EDU1024

Convenio Marco ID 1648495

Precio: \$24.990

OFERTA \$16.990

Los sonidos incluyen Canto de Gallo, Mugido, Relincho y Ladrido.

Cada timbre tiene un diámetro de 8.5 cm aprox. y requiere 2 pilas AAA.

*INCLUYE PILAS

Diseñado para mayores de 3 años.

Se vende como un conjunto de 4.

SONIDOS DE ANIMALES



FORMA DE USO DEL TIMBRE:

1. Simplemente presione el botón.
2. Una vez que el sonido ha terminado, puedes volver a reproducirlo presionando el botón nuevamente.

INFORMACIÓN GENERAL:

Con estos timbres con sonidos onomatopéyicos, podemos estimular el lenguaje oral de bebés y niños pequeños para aprender a articular sus primeras palabras, desarrollar su capacidad de percepción auditiva, como también elaborar diferentes juegos de destreza y rapidez.

La realización e imitación de las onomatopeyas son una extraordinaria herramienta para estimular el lenguaje de los niños, porque ejercitan los órganos fonoarticuladores a manera de juego. Esta actividad puede trabajarse de manera individual (en casa o terapias) o de forma grupal (colegios y jardines).

- Se utiliza en niños de 1 a 3 años para estimular la adquisición del lenguaje.
- En niños de 3 a 4 años para mejorar la fluidez verbal y dificultades en articulación.
- Es una actividad básica en niños con discapacidad auditiva, donde identifican características de sonidos largos, cortos e intermitentes.
- Se puede trabajar en actividades de sonido inicial, sonido onomatopéyico, descubrimiento del medio, entorno natural y social.

ACTIVIDADES SUGERIDAS:



Trabajo para Fonoaudiólogos

Este material puede ser utilizado por niños y niñas con discapacidad auditiva o con algún tipo de dificultad articulatoria, pudiendo mejorar la fluidez verbal y la producción del lenguaje. La exploración de los timbres fomentará el ejercicio de los órganos del aparato fonador tanto en sus sonidos onomatopéyicos como en el nombre de los animales, también ayudará a reconocer posibles problemas auditivos al invitar a las y los niños a imitar el sonido escuchado.

Sugerencia de experiencia:

1. Invitarlos a explorar el material.
2. En forma aleatoria elegir uno de ellos y examinarlo.
3. Preguntar ¿Reconoces el animal?, ¿Cuál es un nombre?.
4. Apretar un timbre e imitar el sonido onomatopéyico.
5. Repetir la acción con todo el material.

Nota: esta experiencia puede ser realizada de forma individual o grupal.





Trabajo para Educadoras (es) y/o Padres.

Los sonidos onomatopéyicos son una herramienta que sirven para estimular el lenguaje y ejercitar los órganos fonoarticulatorios, fomentando este material en las siguientes áreas:

- La percepción, la memoria y la discriminación auditiva mediante los sonidos de los timbres
- Promueve la articulación de fonemas.
- Facilita el aprendizaje de su entorno, en este caso el reconocimiento de los animales.
- Incrementa el vocabulario ya que el sonido del timbre se encuentra acompañado de su imagen correspondiente
- Sugerencias de Experiencias

A

1. Presentar el material a los niños y niñas
2. Examinar los timbres diciendo de forma verbal los nombres de los animales
3. Tocar los timbres de a uno y en conjunto con el niño o la niña imitar el sonido
4. Repetir la acción con todo el material
5. Hacer énfasis en los sonidos, es decir, modulando y articulando
6. De forma individual preguntar ¿qué animal es este?, ¿qué sonido hacía?, para posterior invitarlos a apretar el timbre y afirmar o autocorregir el sonido realizado



B

1. Disponer los timbres separados dentro de la sala o la casa
2. El adulto a cargo de forma verbal y clara indicará el nombre de un animal
3. El niño o la niña buscará el timbre con el animal indicado y lo presionará e imitará el sonido

Nota: esta experiencia se puede trabajar en forma individual o entre pares, repartiendo los roles entre ellos sin la mediación de un adulto.

C

1. Examinar el material con los niños y niñas.
2. Nombrar cada animal con su sonido correspondiente.
3. Indicar que cierren los ojos.
4. Apretar un timbre y con los ojos cerrados nombrar el animal correspondiente con su sonido.
5. Repetir la acción con todos los animales.



Los timbres con sonidos pueden utilizarse y ser la complementación de variadas experiencias tales como:

- Pensamiento lógico matemático: utilizarlos dentro de las nociones matemáticas como por ejemplo correspondencia, cada animal tiene un sonido que le pertenece.
- Estimulación sensorial y auditiva: utilizar las figuras sensoriales de animales con su respectivo sonido de los timbres.
- Lenguaje Verbal: complementar con cuentos alusivos a animales para representar la imagen y el sonido del timbre.
- Lenguaje Artístico: Fomentar la expresión artística mediante dibujos, modelados, entre otros con respecto a los animales correspondientes a los timbres
- Seres vivos y su entorno: reconocer los animales y sus sonidos de los timbres dentro de su propio entorno, como por ejemplo: el zoológico, la granja, el campo, entre otros.

KI
KIRI
KIIIIII!

HIIIIIIN
NNNN!

MUUU
UUUU!

GUAUU
GUAU!

