Bolas de Natal em Crochet

Versão para linha **Limol nº 6** e agulha de **2 mm**

Capas para bolas de Natal de vidro, feitas em duas metades e cosidas à volta da bola. Receita adaptada pela Fio d'anis a partir do padrão gratuito **“Free Christmas Baubles Pattern”**, de **Annie Design Crochet** (anniedesigncrochet.com). Todos os direitos do padrão original são da autora. Tradução e adaptação publicadas com autorização de Annie Design Crochet. O vídeo da autora ajuda muito: youtube.com/watch?v=SQuO1arr1SM



Materiais

- Linha **Limol nº 6** (100% algodão mercerizado, 50 g ≈ 162 m), restos de várias cores. Cada bola gasta muito pouco.
- Agulha de crochet de **2 mm**.
- Bola de Natal com **18 cm de perímetro** (cerca de 5,7 cm de diâmetro). Para outros tamanhos, vê a página 3.
- Agulha de tapeçaria e tesoura.

Abreviaturas

corr	correntinha
pbx	ponto baixíssimo
pb	ponto baixo
pa	ponto alto
pb esp.	ponto baixo espigado
*** … ***	repetir o que está entre asteriscos

Ponto especial: ponto baixo espigado (pb esp.)

Na volta 5 há um espaço de 1 corr por cima de cada ponto que saltaste na volta 4. Em vez de trabalhar na corr, pica a agulha **duas voltas abaixo**, nesse ponto saltado da volta 3. Faz laçada, puxa uma argola e estica-a até à altura da volta em que estás. Faz outra laçada e passa pelas 2 argolas da agulha. Fica um ponto comprido, em “espiga”, que tapa o espaço de corr e desenha os raios.

Instruções

Faz **duas metades iguais**. Cada volta é feita numa cor: no fim de cada volta remata o fio e começa a seguinte com uma cor nova (podes repetir cores). Começa sempre cada volta a prender o fio novo.

Volta	Cor	Como fazer	Pontos
1	cor 1	Anel mágico. 3 corr (contam como o 1.º pa), 11 pa dentro do anel. Unir com pbx no topo das 3 corr. Puxar a ponta para fechar o anel. Rematar.	12 pa
2	cor 2	Prender o fio em qualquer ponto. 3 corr (contam como o 1.º pa), 1 pa no mesmo ponto. 2 pa em cada um dos 11 pontos seguintes. Unir com pbx no topo das 3 corr. Rematar.	24 pa
3	cor 2 ou nova	Prender o fio em qualquer ponto. 3 corr (contam como o 1.º pa), 1 pa em cada um dos 4 pontos seguintes, 2 pa no ponto seguinte. *1 pa em cada um dos 5 pontos seguintes, 2 pa no ponto seguinte*; repetir de * a * **mais 2 vezes**. Unir com pbx no topo das 3 corr. Rematar. Na cor da volta 2 o centro fica maior e liso; numa cor nova ganhas mais um anel de cor.	28 pa
4	cor 3 grupos	Prender o fio em qualquer ponto. 3 corr (contam como o 1.º pa), 1 pa no mesmo ponto, 1 corr. *Saltar 1 ponto, 2 pa no ponto seguinte, 1 corr*; repetir de * a * **mais 12 vezes**. Saltar o último ponto e unir com pbx no topo das 3 corr. Rematar.	14 grupos (28 pa e 14 espaços)
5	cor 4 raios	Prender o fio no topo do 1.º pa de um grupo. 1 corr (não conta como ponto), 1 pb no mesmo ponto, 1 pb no pa seguinte, 1 pb esp. sobre o espaço de corr (no ponto da volta 3 que ficou por baixo). *1 pb em cada um dos 2 pa seguintes, 1 pb esp.*; repetir de * a * **mais 12 vezes**. Unir com pbx no 1.º pb. Rematar. Escolhe para esta volta uma cor que contraste bem com a da volta 4.	42 pontos (28 pb e 14 pb esp.)
6 a 9	uma cor por volta	Prender o fio em qualquer ponto. 1 corr (não conta como ponto), 1 pb em cada ponto (os pb esp. contam como pontos). Unir com pbx no 1.º pb. Rematar. Sem aumentos.	42 pb

Quando parar

A partir da volta 8, experimenta a metade na bola. Está pronta quando o bordo chega ao meio da bola e fica a esticar ligeiramente. Se faltar, faz uma volta 10 igual. Se a volta 9 já passar do meio, desmancha-a.

Acabamento

1. Esconde todas as pontas de fio nas duas metades.
2. Coloca as duas metades sobre a bola, com o lado direito para fora.
3. Com um fio da cor da última volta (ou de uma cor que contraste, se preferires), cose as duas metades uma à outra pela última volta, esticando-as suavemente sobre a bola à medida que coses.
4. Deixa uma pequena abertura na costura para o encaixe metálico da argola.
5. Remata e esconde as pontas.

Bolas de outros tamanhos

Mede o **perímetro** da bola (a volta toda, com uma fita métrica) e procura a linha da tabela. As voltas 1 a 5 fazem-se sempre como na página 2 (ou sem a volta 3, nas bolas pequenas). Depois da volta 5, faz primeiro as voltas de aumento indicadas e só depois as voltas de pb sem aumentos.

Perímetro da bola	Ø aprox.	Voltas 1 a 5	Voltas de aumento	Pontos finais	Voltas de pb depois da volta 5*
15 a 17 cm	4,8 a 5,4 cm	**sem a volta 3** (12 raios)	—	36	3 a 4
17 a 19,5 cm	5,4 a 6,2 cm	como na página 2	—	42	4 (até 5)
19,5 a 22 cm	6,2 a 7 cm	como na página 2	A	48	5 a 6
22 a 25 cm	7 a 8 cm	como na página 2	A e B	54	cerca de 7
25 a 27,5 cm	8 a 8,8 cm	como na página 2	A, B e C	60	8 a 9

* Contando com as voltas de aumento. É um valor aproximado: experimenta sempre a metade na bola. A linha a cor-de-rosa é a da receita (bola de 18 cm).

Voltas de aumento

Volta	**Como fazer** (pb à volta toda, unir com pbx no 1.º pb)	Pontos
A	1 corr. *1 pb em cada um dos 6 pontos seguintes, 2 pb no ponto seguinte*; repetir de * a * 6 vezes.	48
B	1 corr. *1 pb em cada um dos 3 pontos seguintes, 2 pb no ponto seguinte, 1 pb em cada um dos 4 pontos seguintes*; repetir de * a * 6 vezes.	54
C	1 corr. *1 pb em cada um dos 8 pontos seguintes, 2 pb no ponto seguinte*; repetir de * a * 6 vezes.	60

Os aumentos mudam de sítio de volta para volta, para a bola não ficar com cantos.

Bolas pequenas: versão sem a volta 3

Salta a volta 3. Faz a volta 4 sobre os 24 pa da volta 2, repetindo de * a * **mais 10 vezes** (12 grupos), e a volta 5 também **mais 10 vezes**. Ficas com 36 pontos e 12 raios. O pb esp. pica no ponto da volta 2 que saltaste.

Se crochetas mais apertado ou mais solto

A tabela foi calculada com a minha amostra (Limol nº 6, agulha de 2 mm: o disco de 36 pontos da versão sem a volta 3 mede 4,5 cm de diâmetro). Se crochetas mais apertado, escolhe a linha de baixo; se crochetas mais solto, a de cima. Para quem gosta de contas: pontos finais ≈ 0,9 × perímetro × pontos por cm, arredondado a um múltiplo de 6. Os 10% a menos fazem a capa esticar e ficar justa na bola.

Cores que combinam bem

Natal clássico



vinho vermelho branco cru verde

Duas ou três cores: centro vinho ou vermelho, raios em branco cru. É a mais elegante e lê-se bem de longe.

Arraial (cores vivas)



amarelo roxo verde vermelho azul lima

Até 5 ou 6 cores por bola, como nas minhas. Um branco numa das voltas de pb finais dá descanso à bola.

Doce de Natal



rosa rosa-claro branco esmeralda vermelho

O vermelho e o rosa ficam bem juntos se tiverem um branco ou um verde entre eles.

Regras simples

- Cada volta deve contrastar em claro/escuro com a anterior, e não só na cor.
- O centro (voltas 1 a 3) fica bem numa cor forte: é o “olho” da bola.
- Os raios só se destacam se a cor da volta 5 contrastar com a da volta 4.
- Nas voltas 6 a 9, repetir cores das voltas anteriores dá unidade à bola.
- Para um conjunto de bolas, usa a mesma paleta e muda só a ordem das cores.

Encontras a linha Limol nº 6 em várias cores lisas na Fio d'anis: fiodanis.pt

Padrão original: “Free Christmas Baubles Pattern”, Annie Design Crochet (anniedesigncrochet.com). Adaptação para linha Limol nº 6 e outros tamanhos de bola: Fio d'anis. Tradução e adaptação publicadas com autorização da autora.