



¿Que necesitas antes de
empezar tu portafolio?

**3 decisiones claves antes de
empezar el módulo 1 del
portafolio docente 2026**

MejorProfe.cl
De Profes para Profes

© Mejor Profe | Todos los derechos reservados. Marca registrada.
Queda prohibida la copia, venta o masificación de este ejemplar.

Antes de empezar la Tarea 1

Si te saltas este capítulo y vas directo a escribir tu planificación, hay altas probabilidades de que tengas que volver atrás. Y volver atrás es exactamente lo que conversamos en el Capítulo 1: el mayor consumidor de tiempo del Módulo 1.

La Tarea 1 te pide planificar **tres experiencias de aprendizaje** que vas a implementar con tus estudiantes, y fundamentar una de ellas en relación con la diversidad del curso. Eso es lo que vas a redactar. Pero antes de redactar, hay tres decisiones que tomar:

1. **Con qué curso vas a trabajar.**
2. **Qué unidad y qué Objetivos de Aprendizaje vas a abordar.**
3. **Cómo vas a coordinar esto con la clase grabada del Módulo 2.**

Estas tres decisiones parecen administrativas, pero son **las que determinan el techo de calidad de toda tu Tarea 1**. Si eliges un curso donde no te sientes cómodo, tu fundamentación va a sonar forzada. Si eliges una unidad muy acotada, vas a tener problemas para integrar la triada conocimientos-habilidades-actitudes que la rúbrica del Destacado pide. Si no coordinas con el Módulo 2, vas a terminar haciendo planificando dos veces.

Clave del Portafolio



Las decisiones que tomas en este capítulo no aparecen escritas en ninguna parte de tu Portafolio. Pero condicionan todo lo que sí va a aparecer escrito. Es trabajo invisible, y por eso es el que más tiende a saltarse.

Este paso previo, no es la tarea misma. Cuando tengas las tres decisiones tomadas, vas a estar en condiciones de pasar al Capítulo 5 y empezar a escribir las tablas de descripción de tus tres experiencias.

Decisión 1 — Con qué curso vas a trabajar

Esta es la primera decisión y la más importante. Define con qué estudiantes reales vas a planificar las tres experiencias de aprendizaje. Y como vamos a aprovechar también para el Módulo 2, esta decisión puede definir con qué curso vas a grabar la clase, si es que sigues esta recomendación.

Los criterios para elegir bien

No elijas el curso "más fácil" ni el "que tiene mejores notas". Esos no son los criterios correctos. Los criterios reales son tres:

1. Comodidad pedagógica. Elige un curso donde **conoces bien el contenido que vas a enseñar y manejas las estrategias didácticas.**

2. Comodidad personal. Elige un curso donde **el clima del aula te permite trabajar con tranquilidad.** Esto importa especialmente para el Módulo 2: si sigues la recomendación de que si vas a grabar una de estas clases de manera real, el clima del curso va a aparecer en video.

3. Versatilidad para integrar la triada. Elige un curso y nivel donde el currículum te permita trabajar **conocimientos + habilidades + actitudes** de forma integrada. Esto va a ser clave cuando lleguemos a Decisión 2 (la unidad).

Lo que tienes que tener claro sobre ese curso

Una vez que elijas el curso, necesitas tener claros estos datos antes de empezar a planificar. Sin estos datos, tu fundamentación queda débil:

- **Cantidad de estudiantes** (dato concreto, no "treinta y tantos").
- **Diversidad del curso:** estudiantes con NEE, con apoyos específicos, con barreras de aprendizaje, con diferentes niveles de logro previo en tu asignatura.
- **Conocimientos previos efectivos** sobre el contenido que vas a abordar. No "lo que se supone que saben" según la malla, sino lo que efectivamente manejan.
- **Intereses y características relevantes** para tu fundamentación: contexto sociocultural, gustos, referentes, situaciones particulares.

Clave del Portafolio



La rúbrica del nivel Competente en Fundamentación pide que vincules tus estrategias con al menos dos de estos tres tipos de características de tus estudiantes:

- Características de aprendizaje
- Características del contexto sociocultural
- Características asociadas a sus experiencias e intereses

Estos datos no son trivia. Son **el insumo directo de la rúbrica de Fundamentación**, donde el sistema te pide vincular tus estrategias con al menos dos tipos de características de tus estudiantes.

Si eliges un curso del que no tienes información clara sobre al menos dos de estos tres tipos, vas a tener problemas para alcanzar el Competente. Verifica esto antes de decidir.

Errores frecuentes en esta decisión

- **Elegir un curso por simpatía emocional** ("me caen bien"), sin verificar que puedes mostrar habilidades de orden superior con ellos.
- **Elegir un curso que no conoces bien** porque te tocó hace poco (reemplazos, refuerzo, cursos nuevos del año). Sin información real del curso, tu fundamentación no se sostiene.
- **Elegir un curso con muy poca diversidad reconocible** ("son todos parecidos"). La rúbrica te exige mostrar diversidad, y si tu curso no la tiene visible, vas a tener que esforzarte mucho más para encontrarla.

Acción concreta antes de cerrar esta decisión

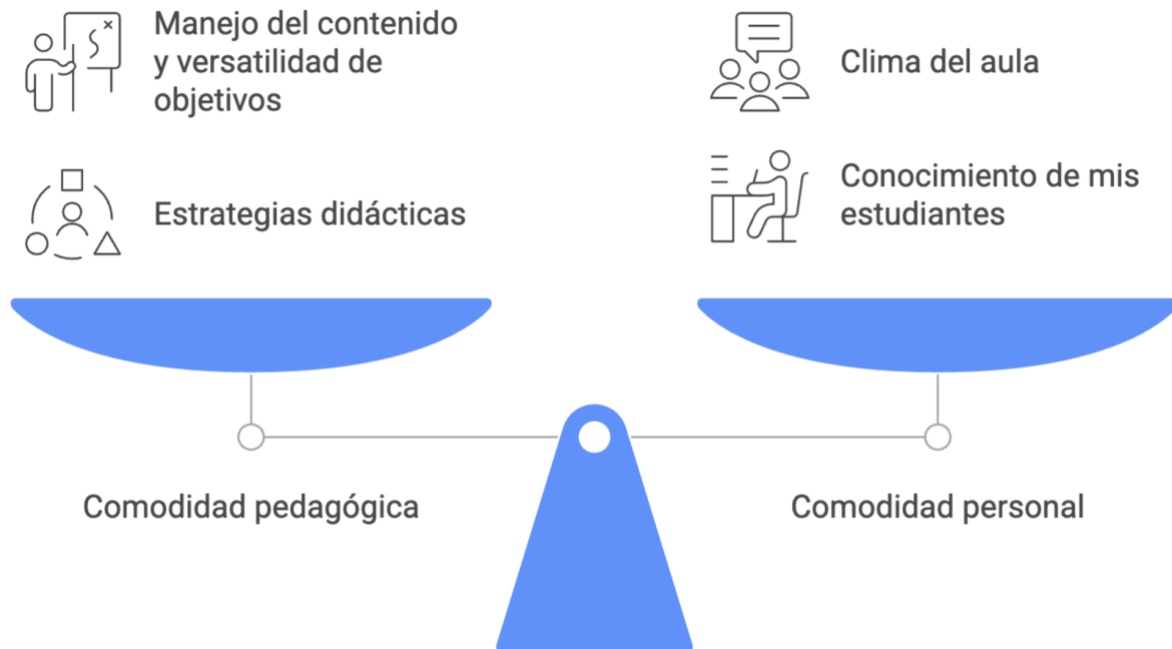
Tómate **unos minutos** para hacer este ejercicio:

1. Lista tres cursos posibles donde podrías hacer tu Tarea 1.
2. Para cada uno, marca con sí/no/parcial:
 - ¿Manejo bien el contenido de la próxima unidad?
 - ¿El clima del aula me permite trabajar con tranquilidad?
 - ¿Conozco la diversidad del curso?
 - ¿La unidad próxima permite integrar conocimientos, habilidades y actitudes?

- ¿Los tiempos del calendario me alcanzan?

3. Elige el curso que tenga más síes. Si hay empate, prioriza comodidad pedagógica.

Una vez elegido, cierra la decisión. No la revises más. Pasa a la Decisión 2.

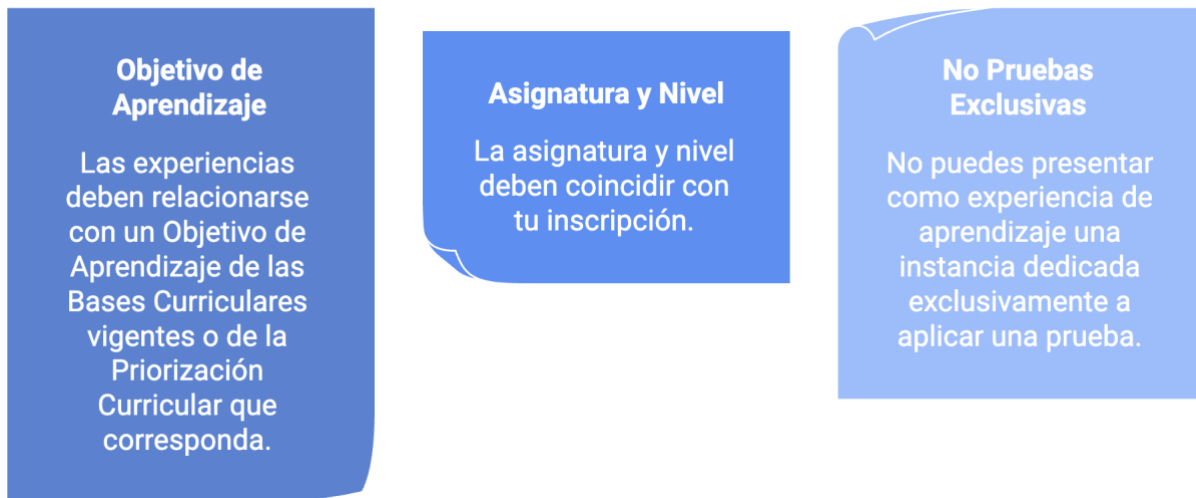


Decisión 2 — La unidad y los Objetivos de Aprendizaje

Ya elegiste el curso. Ahora tienes que decidir **qué unidad** vas a trabajar y **con qué Objetivos de Aprendizaje** específicos. Esta decisión define la materia prima con la que vas a planificar tus tres experiencias.

Lo que el sistema te exige

Antes de ir a los criterios, recuerda lo que es obligatorio:



Objetivo de Aprendizaje
Las experiencias deben relacionarse con un Objetivo de Aprendizaje de las Bases Curriculares vigentes o de la Priorización Curricular que corresponda.

Asignatura y Nivel
La asignatura y nivel deben coincidir con tu inscripción.

No Pruebas Exclusivas
No puedes presentar como experiencia de aprendizaje una instancia dedicada exclusivamente a aplicar una prueba.

Eso es piso. Ahora vamos a cómo elegir bien.

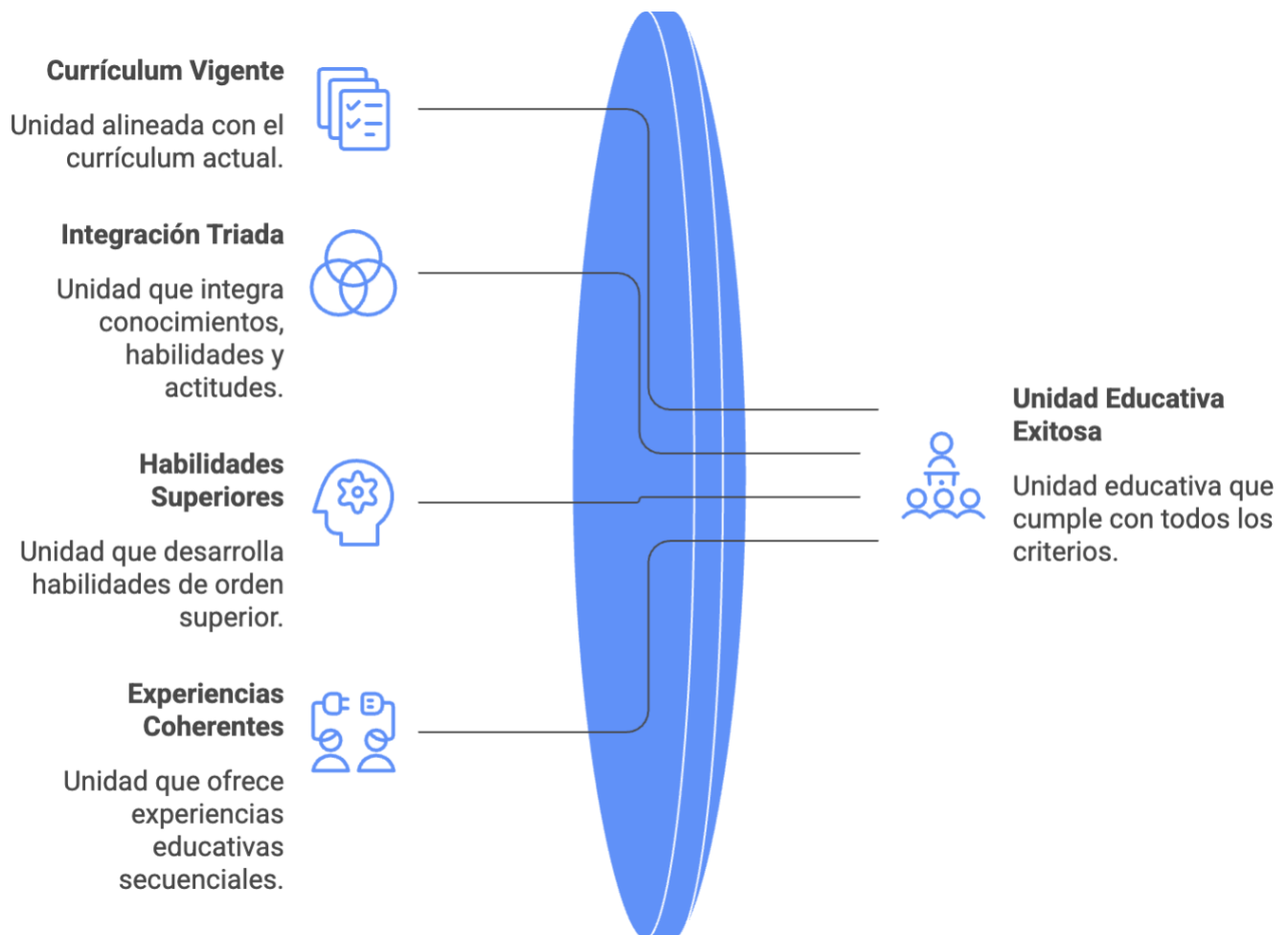
Qué tener claro sobre los OA específicos

Una vez que elegiste la unidad, baja al detalle:

- **Identifica los OA puntuales** del documento curricular que corresponda. No "los temas". Los OA literales, con su numeración.
- **Verifica que esos OA contienen habilidades, conocimientos y actitudes** integrables. Si los OA son muy descriptivos o solo de conocimiento, vas a tener que enriquecerlos cuando formules tus propios objetivos para las experiencias (esto es válido y la rúbrica lo permite).
- **Anota los OA literales en un documento aparte.** Los vas a copiar y pegar más de una vez en tu Portafolio. Tenerlos listos te ahorra tiempo.

- **Identifica las actitudes pertinentes** desde los Programas de Estudio disponibles en curriculumnacional.cl. Las actitudes oficiales del currículo son tu mejor referencia para no caer en actitudes genéricas. En el Capítulo 5 vamos a profundizar en cómo trabajar estos documentos, para construir objetivos sólidos.

Los criterios para elegir la unidad



Clave del Portafolio



La rúbrica del nivel Destacado en Formulación de Objetivos pide que logres **integrar conocimientos, habilidades y actitudes** en los objetivos que propones para tus experiencias.

Esto significa que:

- Tu unidad debe permitir esa integración (decisión que tomas ahora).
- Tus objetivos formulados deben contenerla (lo vas a redactar en el Capítulo 5).
- Esa integración debe ser **real, no decorativa**.

Acción concreta antes de cerrar esta decisión

Tómate **45 minutos** para hacer este ejercicio:

1. Abre el documento curricular vigente (Bases Curriculares o Priorización) de tu asignatura y nivel.
2. Identifica **dos o tres unidades posibles** que puedas trabajar.
3. Para cada una, lee los **OA literales** y marca:
 - ¿Tiene habilidades de orden superior visibles?
 - ¿Permite integrar conocimientos, habilidades y actitudes pertinentes?
 - ¿Puedo construir una progresión cognitiva entre tres clases?

Cierra la decisión. Pasa a la Decisión 3.

Decisión 3: Coordinar con la clase grabada del Módulo 2

Esta decisión no aparece en ningún manual genérico, pero te puede ahorrar entre 4 y 6 horas de trabajo. Léela con atención.

Lo que el Manual oficial te permite

El Manual del Portafolio 2025 establece que el Módulo 1 y el Módulo 2 son independientes entre sí. Esto significa que puedes desarrollarlos:

- Con el **mismo curso y los mismos contenidos**, o
- Con **cursos y contenidos distintos**.

Lo importante es que ambos correspondan a tu inscripción. Es decisión tuya.

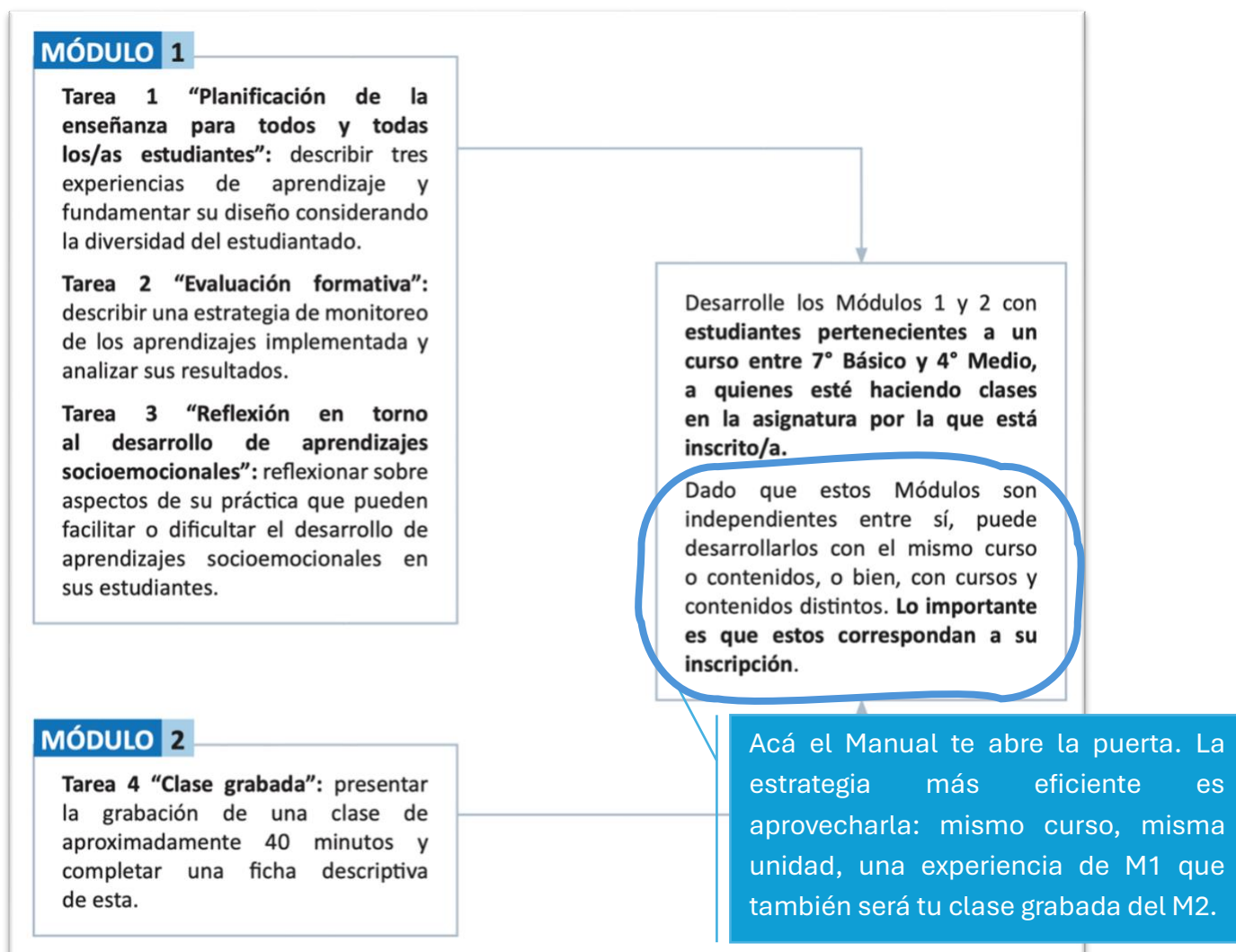


Ilustración 1 Manual del Portafolio Docente 2025, 7° Básico a 4° Medio, Asignaturas. CPEIP, MINEDUC. p. 5.

Clave del Portafolio



El sistema te da libertad. Pero esa libertad mal usada te hace trabajar el doble. La estrategia inteligente es **usar el mismo curso, la misma unidad, y elegir una de las tres experiencias planificadas en la Tarea 1 como la clase que vas a grabar para el Módulo 2.**

No es atajo. Es eficiencia.

Cuál de las tres experiencias elegir para grabar

No cualquiera de las tres sirve igual para grabar. Cuando decidas, considera:

- Una clase donde tu rol como docente se vea claramente.
- Una clase con interacción con los estudiantes.
- Una clase de complejidad cognitiva intermedia o alta.
- Una clase que tú puedas implementar bien en condiciones reales.

Datos del curso que necesitas tener

Ya elegiste el curso, la unidad y la clase a grabar. Ahora vas a **levantar la información del curso** que vas a usar como base para tu planificación y tu fundamentación. Sin estos datos, tu fundamentación va a sonar genérica y no va a alcanzar el Competente.

Por qué estos datos importan

La rúbrica del indicador **Fundamentación de la planificación** te exige vincular tus estrategias con al menos dos tipos de características de tus estudiantes. Si no tienes esos datos claros antes de empezar, vas a improvisar al momento de redactar, y eso se nota.

Los cuatro tipos de datos que tienes que levantar

1. Datos cuantitativos básicos.	3. Contexto sociocultural.
<ul style="list-style-type: none"> • Cantidad exacta de estudiantes en el curso. • Cantidad de hombres y mujeres si aplica para tu fundamentación. • Cantidad de estudiantes con apoyos específicos: PIE, NEE, BAP, otros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contexto del establecimiento: ubicación, tipo de dependencia, nivel socioeconómico predominante. • Realidades familiares relevantes: por ejemplo, primera generación universitaria, lengua materna distinta al español, contextos rurales o urbanos específicos. • Recursos y limitaciones del entorno: acceso a tecnología, espacios, materiales.
2. Características de aprendizaje.	4. Experiencias e intereses.
<ul style="list-style-type: none"> • Niveles de logro previo en tu asignatura: ¿hay grupos identificables que avanzan más rápido, otros que requieren más apoyo? • Conocimientos previos efectivos sobre el contenido que vas a abordar. No "lo que se supone que saben", lo que efectivamente manejan según las evaluaciones. • Estilos de trabajo predominantes: ¿el curso responde mejor a actividades estructuradas o exploratorias? ¿Trabajo individual o colaborativo? • Estudiantes con NEE específicas o con apoyos del PIE: qué tipo de apoyos reciben y qué adecuaciones se hacen habitualmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intereses concretos del curso: música, deportes, redes sociales, actividades. • Referentes culturales: lo que consumen, lo que les interesa, lo que rechazan. • Experiencias previas relevantes: situaciones vividas, conexiones con tu disciplina. • Particularidades de grupo: dinámicas, liderazgos, situaciones especiales.

Clave del Portafolio



La rúbrica del nivel Competente en Fundamentación pide vincular tus estrategias con **al menos dos** de estos tres tipos de características:

- Características de aprendizaje
- Características del contexto sociocultural
- Características asociadas a experiencias e intereses

La rúbrica del nivel Competente en Fundamentación pide vincular tus estrategias con **al menos dos** de estos tres tipos de características:

- Características de aprendizaje
- Características del contexto sociocultural
- Características asociadas a experiencias e intereses

Si solo tienes información clara de uno de los tres, no alcanzas Competente. Asegúrate de tener al menos dos bien levantados antes de redactar.

De dónde sacas estos datos

No es trivía ni intuición. La información existe en tu colegio:

- **Registro del Libro de Clases:** datos básicos del curso, asistencia, observaciones.
- **Informes del PIE o de Convivencia Escolar:** información sobre estudiantes con apoyos específicos.
- **Evaluaciones diagnósticas o iniciales** que aplicaste al curso: niveles de logro previo, conocimientos previos.
- **Conversaciones con jefatura del curso o con colegas de otras asignaturas:** información complementaria del comportamiento, dinámicas, situaciones particulares.
- **Tu propia observación documentada:** notas tuyas de clases anteriores, observaciones que hayas hecho durante el año.
- **Conversaciones con los propios estudiantes:** preguntar directamente sobre sus intereses no es ilegítimo, es práctica docente.

Errores frecuentes en este punto

- **Trabajar de memoria.** Sentarse a escribir la fundamentación sin haber levantado datos concretos.
- **Confundir intereses propios con intereses del curso.** Decir "trabajé con ejemplos de fútbol porque a esa edad les gusta el fútbol" cuando tu curso es de mujeres a las que no les interesa el fútbol.
- **Inventar características.** Si tu curso no tiene estudiantes con NEE, no inventes para "quedar mejor". La rúbrica no te exige tener cierta diversidad: te exige conocer y aprovechar la que efectivamente tienes.
- **No diferenciar entre datos del establecimiento y datos del curso.** "El colegio está en zona rural" no es lo mismo que "los estudiantes del curso provienen mayoritariamente de localidades rurales aledañas". El segundo es específico y útil.
- **Ignorar el PIE.** Si tu colegio tiene PIE y hay estudiantes con apoyos en tu curso, esa información es central para tu fundamentación. No la trates como dato accesorio.

Acción concreta antes de cerrar esta sección

Tómate **30 a 45 minutos** para hacer este levantamiento:

1. Crea un documento titulado "*Datos del curso [nombre del curso]*".
2. Anota lo que tengas claro de los cuatro tipos de datos. Sé específico y concreto.
3. Identifica qué información te falta y dónde la vas a buscar.
4. Conversa con jefatura, PIE o colegas si necesitas completar.
5. Cuando tengas el documento completo, guárdalo. Vas a volver a él cuando redactes tu fundamentación.

¿Y ahora qué?

Ya tienes las 3 decisiones tomadas. Eso es lo más importante antes de empezar.

El siguiente paso es sentarte a escribir tu Tarea 1. Y ahí es donde la mayoría se traba: ¿cómo formulo los objetivos para integrar conocimientos, habilidades y actitudes? ¿Qué espera exactamente la rúbrica en cada indicador? ¿Qué diferencia un nivel Competente de un Destacado en la Fundamentación?

Si quieres tener esas respuestas antes de escribir una sola línea, la **Guía completa del Módulo 1** te lleva tarea por tarea, con los criterios de las rúbricas explicados en lenguaje directo, los errores más frecuentes documentados y ejemplos concretos de lo que funciona y lo que no.

No es teoría. Es lo que necesitas tener al lado mientras escribes.

👉 Encuéntrala en MejorProfe.cl