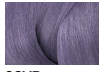
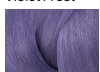
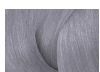
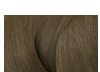
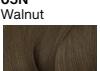


CARTA DE COLOR

SHADES EQ & SHADES EQ
BONDER INSIDE

REDKEN
5TH AVENUE NYC

DESLIZA PARA
VER TODOS LOS TONOS 

		BASE NEGRO A GRIS											
NIVEL DE DEPÓSITO	TONO	PLATEADO/ AZUL	VERDE/ AMARILLO	AZUL	AZUL/ PERLA	AZUL/ VIOLETA	AZUL/ VIOLETA	AZUL/ VIOLETA	AZUL/ VERDE	AZUL/ VIOLETA	AZUL/ DORADO	ROJO/ VIOLETA	
		TITANIUM	GREEN NATURAL	BLUE	ASH BROWN	VIOLET BLUE	NATURAL ASH	PEARL	MATTE	NATURAL	ASH GOLD	NEUTRAL BROWN BLONDE	
10 RUBIO EXTRA CLARO	Los tonos 07, 08, 09 y 010 tienen la menor cantidad de pigmento para proporcionar los niveles más ligeros de depósito.	 010T Platinum & Bonder Inside					 010NA Marble Bonder Inside	 010P Ivory Pearl & Bonder Inside		 010N Delicate Natural & Bonder Inside	 010AG Misty Beige Bonder Inside	 010NB Caramel Clou Bonder Inside	
9 RUBIO MUY CLARO		 09T Chrome & Bonder Inside		 09B Sterling			 09NA Mist	 09P Opal Glow & Bonder Inside	 09M Sand Dunes	 09N Café au Lait & Bonder Inside	 09AG Glossy Greige Bonder Inside	 09NB Irish Crème	
8 RUBIO CLARO		 08T Silver	 08GN Ivy			 08VB Violet Frost	 08NA Volcanic			 08N Mojave			
7 RUBIO MEDIO		 07T Steel				 07VB Violet Star	 07NA Pewter	 07P Mother of Pearl	 07M Driftwood	 07N Mirage	 07AG Smokey Beige Bonder Inside	 07NB Chestnut	
6 RUBIO OSCURO		 06T Iron	 06GN Moss		 06ABn Brown Smoke		 06NA Granite			 06N Moroccan Sand		 06NB Brandy	
5 CASTAÑO CLARO							 05NA Smoke			 05N Walnut			
4 CASTAÑO MEDIO										 04N Chicory		 04NB Maple	
3 CASTAÑO OSCURO										 03N Espresso		 03NB Mocha Java	
2 MORENO													
1 OSCURO					 01B Onyx								
Clear aporta más brillo y puede ser usado solo o para diluir la intensidad de cualquier tono.		 000 Crystal Clear & Bonder Inside											
		El nivel de depósito e intensidad de cada fórmula Shades EQ puede ser ajustada o aclarada mezclando claros con tonos oscuros o diluyendo la fórmula con 000 Crystal Clear, 09 o 010.											

SHADES EQ
COLORACIÓN LÍQUIDA Y ÁCIDA PARA ZONAS SENSIBILIZA-



Tonos disponible en Shades EQ Gloss & Shades EQ Bondor Inside

BASE CAFÉ A BRONCEADO									SIN BASE				
VIOLETA/ DORADO	DORADO	DORADO/ VIOLETA	DORADO/ MALVA	AMARILLO	AMARILLO/ AMARILLO	AMARILLO/ NARANJA	NARANJA/ ROJO		DORADO/ ROSA	NARANJA/ NARANJA	ROJO	VIOLETA	VIOLETA VIOLETA
VIOLET GOLD	NATURAL WARM	GOLD IRIDESCENT	GOLD BEIGE	GOLD	GOLD GOLD	WARM GOLD	AUBURN/ AUBURN ACCENT		GOLD/ ROSE	COPPER COPPER	RED	VIOLET	VIOLET VIOLET

DESLIZA PARA
 VER TODOS LOS TONOS



Tonos disponible solamente en
 Shades EQ Bonder Inside

SHADES EQ BONDER IN

TODO-EN-1 MATIZADOR + BONDER

TUS TONOS FAVORITOS CON MÁS FUERZA

MEZCLA & PROCESAMIENTO

USO	PROCESAMIENTO DE 20 MINUTOS
BRILLO, TONO, REFRESCO, CORRECCIÓN, AÑADE DIMENSIÓN	Procesa por el tiempo máximo recomendado a temperatura ambiente.
GRISES MEZCLADOS, CABELLOS RESISTENTES, RESULTADOS MÁS VIBRANTES	Procesa 15 minutos con una gorra bajo una secadora pre-calentada. Remueve la gorra y deja reposar por 5 minutos a temperatura ambiente.
DEPÓSITO DE COLOR LIGERO, CABELLO POROSO	Procesa por el tiempo máximo recomendado a temperatura ambiente. - Cuando se desea depositar menos color, utiliza Shades EQ Gloss o Shades EQ Bonder Inside 000 Crystal Clear en tu fórmula - Cuando se desea depositar un color más claro, utiliza los tonos de nivel 09 o 010
MEZCLA	
- Todos los tonos son mezclados en una proporción 1:1 de partes iguales de color y revelador. - Utiliza solo con Shades EQ Gloss Processing Solution o Processing Solution for Precision Application. - El nivel de depósito e intensidad de cada fórmula Shades EQ puede ser ajustada o aclarada mezclando claros con tonos oscuros o diluyendo la fórmula con 000 Crystal Clear, 09 o 010.	

NIVEL DE DEPÓSITO

10
RUBIO EXTRA CLARO

9
RUBIO MUY CLARO

8
RUBIO CLARO

7
RUBIO MEDIO

PLATINUM

0101
Platini Bonc

09T
Chro Bonc

SISTEMA TRADICIONAL DE NIVELES

NIVEL	TONO	SUBTONO	CORRECTIVO
10	Rubio Extra Claro	Amarillo Pálido	Violeta
9	Rubio Muy Claro	Amarillo	Violeta
8	Rubio Claro	Amarillo/Naranja	Azul/Violeta
7	Rubio Medio	Naranja	Azul
6	Rubio Oscuro	Rojo/Naranja	Azul/Verde
5	Castaño Claro	Rojo	Verde
4	Castaño Medio	Rojo/Violeta	Amarillo/Verde
3	Castaño Oscuro	Violeta	
2	Moreno	Azul/Violeta	
1	Negro	Azul	

TIPOS DE BASES SHADES EQ GLOSS

Shades EQ Gloss tiene tres bases diferentes para la necesidad de cada salón: negro a gris, café a bronceado y sin base.

●

NEGRO A GRIS
Entrega la base necesaria para disminuir la calidez

●

CAFÉ A BRONCEADO
Entrega la base necesaria para un resultado balanceado y natural

○

SIN BASE
Tonos de reflejo puro para entregar resultados vibrantes y fieles al tono

INSIDE



BASE NEGRO A GRIS			BASE CAFÉ A BROCEADO								SIN BASE	
TEADO/ AZUL	AZUL/ VIOLETA	AZUL/ VIOLETA	AZUL/ VIOLETA	AZUL/ DORADO	ROJO/ VIOLETA	DORADO	DORADO/ VIOLETA	AMARILLO	AMARILLO/ NARANJA	DORADO/ ROSA	VIOLETA	VIOLETA VIOLETA
ANILUM	NATURAL ASH	PEARL	NATURAL	ASH GOLD	NEUTRAL BROWN BLONDE	NATURAL WARM	GOLD IRIDESCENT	GOLD	WARM GOLD	GOLD/ ROSE	VIOLET	VIOLET VIOLET
010M Marble Bonder Inside	010NA Marble Bonder Inside	010P Ivory Pearl Bonder Inside	010N Delicate Natural Bonder Inside	010AG Misty Beige Bonder Inside	010NB Caramel Cloud Bonder Inside	010NW Iced Piña Bonder Inside	010GI Tahitian Sand Bonder Inside	010G Lemon Icing Bonder Inside	010WG Honey Gold Bonder Inside	010GRo Sparkling Wine Bonder Inside	010VV Lavender Ice Bonder Inside	
		09P Opal Glow Bonder Inside	09N Café au Lait Bonder Inside	09AG Glossy Greige Bonder Inside						09GRo Blush Spritz Bonder Inside	09V Platinum Ice Bonder Inside	
				07AG Smokey Beige Bonder Inside						07GRo Golden Fizz Bonder Inside		

00
Crystal Clear
Bonder Inside

REDKEN
5TH AVENUE NYC